

**Содержание**

1. Паспорт программы развития . - 3

2. Аналитическое обоснование необходимости инновационных

изменений в ДОУ. - 4

3. Основная идея инновационного развития дошкольного образовательного

 учреждения. - 8

4. Цель и задачи программы. - 9

5. Концептуальная часть программыразвития ДОУ**. -** 10

6. Содержание образовательного процесса. - 11

7. Критерии результативности. - 20

8. Совершенствование структуры управления. - 21

9. Ожидаемые результаты. - 22

10. Система контроля выполнения основных разделов программы развития. - 24

**Паспорт**

**Программы развития «Нравственно-патриотическое развитие детей в процессе приобщения их к истокам народной культуры »**

Наше дошкольное учреждение введено в эксплуатацию в 1979 г. и осуществляет свою деятельность по 10,5 часовому режиму с 7.30 до 18.00, пять дней в неделю. Проектная мощность здания рассчитана на 51 человек (4 группы).

В настоящее время в МДОУ функционирует 2 группы, из них:

- разновозрастная группа комбинированной направленности МДОУ «Детский сад № 5 «Ленок» - ;

- разновозрастная группа комбинированной направленности Большеселковского филиала МДОУ «Детский сад № 5 «Ленок» ;

**Учредитель:** администрация Тоншаевского муниципального района Нижегородской области.

**Основание разработки программы.**

1. Закон РФ «Об образовании».

2. Государственная программа Российской федерации «Развитие образования» на 2013 – 2020 годы.

**Разработчик программы**: МДОУ «Детский сад № 5 «Ленок»»

**Сроки реализации программы: 2017 – 2021г.**

**Финансирование программы:** финансирование программы осуществляется за счет средств местного бюджета района. Предполагаемый объем финансирования 50000 рублей из областного бюджета.

**2. Аналитическое обоснование необходимости инновационных**

**изменений в ДОУ**

 В настоящее время весьма актуальна проблема разностороннего воспитания человека уже в самом начале его пути, в детстве, в воспитании Человека, в котором гармонично развивалось бы эмоциональное и рациональное начала. Не зная подлинных ценностей, дети легко принимают ценности лживые, мнимые.

  **Современный детский сад**- это место, где ребенок получает опыт широкого эмоционально-практического взаимодействия с взрослыми и сверстниками в наиболее значимых для его развития сферах жизни.

 **Современный сельский дом**- это место жительства ребенка, напоминающее, а скорее всего, дублирующее условия жизни ребенка, проживающего в городе. Пришедшее на село «голубое топливо» вытеснило печь-«матушку» и самовар- «батюшку», а вместе с ними и те исконно русские традиции, объединяющие всех домочадцев, как семейные чаепития, совместное рукоделие, народные праздники.

 Отцовская и материнская линия поведения в русской семье органически соединялись в иерархически выстроенном семейном укладе, благотворно влияли на становление детской души и укрепление семейных связей.

 Традиционный семейный уклад помогал ребенку познавать жизнь в разных ее проявлениях и включаться в нее по мере сил и способностей. На основе традиционных нравственных устоев семьи закладывалась последующая социальная состоятельность личности. Уважение родителей, послушание им воспринималось детьми главной заповедью и необходимым условием благополучного взросления. А мать и отец, осознавая особенности своего служения семьи и свой долг доброго воспитания детей, понимали и житейскую значимость мудрого педагогического общения в семье.

 **Современный порядок жизни** совсем другой, он провоцирует разрушение традиционных семейных связей. В настоящее время Россия переживает один из непростых исторических периодов. Ныне материальные ценности доминируют над духовными, поэтому у детей искажены представления о добре, милосердии, великодушии, справедливости, гражданственности и патриотизме. И для мужчин, и для женщин все большее значение приобретают работа, успехи в профессиональной области, стремление к достатку.

 **У современных родителей** не остается ни физических, ни душевных сил для воспитания детей. Они часто не воспринимают общение друг с другом и с детьми как очень важное и значимое в жизни.

 **Современные дети** живут в эпоху, полную противоречий, насыщенную информацией, постоянными переменами, быстротечностью событий. Живое общение с взрослыми и другими детьми постепенно заменяется для них просмотром телевизионных передач, фильмов, компьютерными играми. Поведение ребенка часто повторяет увиденное на экране. При этом у него не хватает запасов физического и психического здоровья, чтобы справляться с такими нагрузками. Дети становятся импульсивными, им трудно контролировать свои эмоции, понимать собственные переживания и чувства других людей. А без этого невозможно становление гармонично развитой личности!

Зачастую наши дети остаются глухими к добру, не всегда могут проникнуться чужой радостью, не разделяют чужой успех.

И нам**, современным педагогам**, понятно: на протяжении всего детства, буквально от колыбели, нужно стремиться к тому, чтобы поддерживать в ребенке радостное настроение, воспитывать умение находить радость и позволять ребенку со всей детской непосредственностью отдаваться ей.

 **Психологи утверждают:** детские впечатления сопровождают человека всю жизнь. Они остаются в памяти, запечатлеваясь в ярких образах, которые влияют на формирование мироощущения, жизненной позиции, мировоззрения.

 **Психолого-педагогические исследования показали:** детям дошкольного возраста могут быть доступны знания о некоторых событиях истории, фактах культуры и исскуства, если они преподнесены в доступной форме, затрагивают чувства, вызывают интерес.

 Родина. Отчизна. Отечество. Так называют люди ту землю, на которой родились, и нет ничего дороже у человека, чем Родина, красота которой открылась ему однажды как чудо. Необходимо помочь ребенку открыть это чудо, приобщая его к природе, быту, истории, культуре родного края. Знакомясь с малой Родиной, ребенок начинает любить ее и сохраняет чувство привязанности к ней на всю жизнь. И чем лучше дети будут знать ее, тем лучше поймут значение того, что происходит сегодня, и тем яснее представят будущее.

 Тема Родины должна звучать особенно интересно, поэтично и красиво. Как этого достичь? Ответ напрашивается сам собой: обращением к русскому фольклору, к традициям народной педагогики.

Языком фольклора до сознания ребенка можно донести самые сложные истины. Фольклор всегда таит в себе подтекст, который открывается не каждому, а лишь тому, кто добрыми глазами смотрит на мир, кто щедр душой и чист совестью. Это, прежде всего, свойственно детям. Именно поэтому они так трепетно откликаются на поэтику фольклора, которая сопровождает многие народные традиции, раскрывающие дух России.

 Мы знаем, что традиции - это элементы социального и культурного наследия, передающиеся от поколения к поколению и сохраняющиеся в течение длительного времени. В качестве традиций выступают нормы поведения, ценности, идеи, обычаи, обряды. Каждое поколение, с необходимостью воспринимая ряд традиций, осуществляет их выбор. И в этом смысле не только познает прошлое, но и творит будущее. Жизнеспособность традиций коренится в их сохранности и дальнейшем развитии последующими поколениями в новых исторических условиях.

Согласно традициям, жизнь Руси строилась по народному календарю. С давних пор люди ощущали себя частью природы, чувствовали себя участниками природных событий, будь то движение солнца или вызревание колоса. А одним из способов этого участия в жизни природы и были календарные праздники.

В России умели трудиться. И чем тяжелее был повседневный труд, тем ярче и желаннее был праздник. В праздниках заложено начало искусства и литературы. От мифа родилась поэзия, от ритуала и обрядов – театр.

 **Исследователи утверждают,** что хоровое исполнение праздничных песен благотворно влияет на здоровье; совместное коллективное действование, связующее единым порывом, снимает стрессовые состояния, всеобщий смех очищает душу!

 **На современном этапе** одна из проблем в приобщении детей к истокам русской народной культуры является недостаточное использование народного фольклора в воспитании и развитии детей не только в дошкольном учреждении, но и в семье. Все реже в наших домах звучит русское народное слово. **Современные мамы** очень мало знают колыбельных песен, потешек и крайне редко используют их в общении с ребенком. А ведь с них начинается любовь детей к художественному и песенному творчеству. Именно фольклор с первых дней жизни малыша является средством формирования ребенка в целом, в его эстетической и нравственной сущности, развивает ассоциативное, образное мышление.

 **Следовательно,** **высока ответственность и важность работы педагогов в освоении детьми непреходящих ценностей народной культуры, что в свою очередь позволит детям перенять духовный опыт поколений.**

 **Характеристика родителей воспитанников**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Учебный год** | **Кол-во детей** | **Кол-во****родителей** | **Дифференциация**  |
| **По образовательному цензу** | **По социальному статусу** |
| **Высшее** | **Средне-спец.** | **Среднее** | **Интеллигенция** | **Служащие** | **Рабочие** | **Предприни****матели** | **Безработные (неработающие)** | **Инвалиды** |
| 2015-2016 | 38 | 75 | 7 | 13 | 45 | 2 | 5 | 39 | 2 | 27 | - |
| 2016-2017 | 33 | 63 | 6 | 17 | 37 | 3 | 3 | 49 | 1 | 7 | - |

 Исходя из таблицы видно, что количество родителей, имеющих средне-специальное образование, увеличилось. Вместе с тем, к сожалению, увеличилось количество неработающих родителей (не состоящих на учете в центре занятости населения, но работающих на личных подсобных хозяйствах). Занятость родителей на сельхозработах не позволяет в полной мере уделять должное внимание воспитанию и развитию детей. В результате ответственность за образование детей перекладывается на педагогов. Лишь незначительная часть родителей стремиться стать своему ребенку авторитетным наставником и настоящим другом.

 Основной состав родителей- 82% являются рабочими и служащими предприятий и учреждений, 11% безработные. Проведенный опрос родителей убедительно свидетельствует о том, что 92% родителей осознают необходимость возрождения русской народной культуры начиная с дошкольного возраста.

**Сведения об участии семей в жизни детского сада.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Учебный год** | **Постоянно участвуют** | **Эпизодически участвуют** | **Не участвуют** |
| 2015-2016 | 12 | 23 | 40 |
| 2016-2017 | 15 | 15 | 33 |

 Анализируя, данные мы рады тому, что год от года активность родителей повышается и уже многие семьи принимают постоянное участие в жизни детского сада, тем самым, помогая создать в ДОУ атмосферу творческого общения, взаимопонимания и сотрудничества.

**Социальная характеристика семей воспитанников**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Учебный год** | **По составу** | **По материальному обеспечению** | **По социальному благополучию** |
| **Полная** | **Многодетная** | **С опекуном** | **Не полная** | **Обеспечена полностью** | **Средне обеспечены** | **Мало обеспечены** | **Благополучные** | **Не благополучные** |
| 2015-2016 | 37 | 5 | 5 | 1 | - | 17 | 20 | 34 | 3 |
| 2016-2017 | 30 | 7 | 3 | 3 | - | 23 | 7 | 27 | 3 |

 Проведя анкетирование родителей, мы выявили, что основная часть семей является полной по составу, имеет среднее материальное обеспечение и социально благополучная, т.е. мы имеем возможность установить с ними тесные партнерские отношения. В результате эти семьи являются иллюстрацией положительного опыта по воспитанию и развитию детей для неполных семей. Педагоги нашего ДОУ много сил прикладывают для того, чтобы сделать общение с родителями насыщенным и интересным. Для достижения реального сотрудничества между детским садом и семьей мы используем в своей работе как лучшие традиционные формы взаимодействия с семьями воспитанников, так и внедряем новые наиболее эффективные - различную совместную деятельность родителей и педагогов.

 Проанализировав статус родителей наших воспитанников, мы выявили следующие негативные факторы:

* большая забота родителей о заработке, обеспечивающем физическое выживание, чем о воспитании детей;
* снижение количества времени, уделяемого родителями общению с ребенком; преобладание в общении наставлений, запретов, упреков, окриков;
* изменение в структуре семьи (дети не имеют братьев и сестер; бабушки и дедушки живут отдельно или дистанцируются от внуков);
* молодые родители не хотят перенимать опыт воспитания детей от старшего поколения, игнорируя особую роль и значимость традиций русского народной педагогики и семейного уклада .

**Вывод:** **потребность родителей в представлении услуг по приобщению к истокам русской народной культуры очевидна.**

 Самоустранение родителей от воспитания детей (почитать сказку, вместе поиграть, спеть колыбельную перед сном)- неблагоприятно влияет на эмоциональное, нравственное воспитание детей.

 Анализируя важность и необходимость взаимодействия ДОУ с семьей, мы стремимся к формированию сотрудничества детей, родителей и педагогов. Воспитание социально-нравственной личности возможно только совместными усилиями семьи, образовательного учреждения и государства.

**Действенность этого союза зависит от единства стремлений, взглядов на образовательный процесс, выработанные совместно общие цели и задачи, а также пути достижения намеченных результатов.**

**3. Основная идея инновационного развития дошкольного образовательного учреждения**

Для успешного выполнения поставленных задач и реализации программы развития ДОУ организацию образовательного процесса мы ведем на основании следующего **программно- методического комплекса**:

**Комплексная программа**

**« От рождения до года. Программа воспитания и обучения в детском саду»** под ред. Н.Е. Веракса, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой

(под ред.М.А.Васильевой, В.В.Гербовой, Т.С.Комаровой).

**Парциальные программы**

**«Основы безопасности жизнедеятельности детей»**

(Р.В.Стеркина, Н.Н.Авдеев)

**«Приобщение детей к истокам русской народной культуры»**

(под ред. О.Л.Князевой, М.Д.Маханевой)

**«Юный эколог»**

(С.Н.Николаева)

 Освоенные педагогами ДОУ специальные программы и педагогические технологии носят развивающий характер, обеспечивая возможность решения задач, поставленных перед ДОУ.

**При организации общения с родителями возникают проблемы:**

* + в процессе воспитания не соблюдается историческая преемственность поколений;
	+ особенно трудно налаживать взаимодействие с родителями из неблагополучных семей или имеющих проблемы личного характера
	+ непонимание родителями важности фольклора в современной жизни;
	+ нежелание самим использовать в разговорной речи старославянские слова и изречения;
	+ не понимают воспитательного значения народных игр и развлечений;
	+ отсутствие личных умений и навыков в декоративно- прикладном искусстве, народном творчестве;
	+ отсутствие единства требований в детском саду и в семье;
	+ особенно трудно налаживать взаимодействие с родителями из неблагополучных семей или имеющих проблемы личного характера.

 Нередко такие родители относятся к педагогам снисходительно, игнорируя предложенные им советы и рекомендации. С ними трудно установить контакт и наладить сотрудничество. Педагогический коллектив ДОУ стремиться построить общение с родителями, чутко ориентируясь в проблемах воспитания и нуждах семьи, опираясь на лучшие достижения педагогики и психологии. Мы стараемся дать родителям почувствовать свою компетентность и заинтересованность в успешном развитии ребенка, любить его таким, каков он есть, безоговорочно.

**Основные идеи развития ДОУ.**

* Создать на базе учреждения «Детский сад с приоритетным нравственно- патриотическим направлением».
* Укрепить позицию дошкольного учреждения в системе образования Тоншаевского района в области реализации инновационных технологий и высокой результативности в педагогической деятельности.
* Расширить воспитательно-образовательное пространство, укрепляя взаимодействие дошкольного учреждения и других социальных служб на основе партнерства.
* Удовлетворять потребность родителей в представлении образовательных услуг по подготовке детей к школьному обучению.

**4. Цель и задачи программы**

**Цель:** - **разработка новой модели ДОУ, направленной на организацию совместной работы детского сада, семьи, школы по формированию у дошкольников чувства гордости за принадлежность к русской национальной культуре.**

 Одним из специфических критериев своеобразия и эффективности работы ДОУ является круг задач, решаемых в процессе педагогического воздействия.

**Задачи:**

1)Формирование качества социальной зрелости ребенка (усвоение нравственных общечеловеческих ценностей, национальных традиций, гражданственности), подчеркивая их принадлежность к великому и талантливому русскому народу.

2) Приобщать дошкольников к истокам русской народной культуры, как составляющей общей культуры народа, знакомить с праздниками, обычаями и традициями русского народа.

3) ) Создавать условия для приобщения детей к истокам русской народной культуры через знакомство с предметами декоративно прикладного искусства и

развития предметно - развивающей среды путем создания мини-музея «Русская изба».

4) Развивать творческую активность дошкольников посредством активного включения их в процесс народного исполнительства, развитие художественных творческих способностей детей через декоративно-прикладное искусство

5) Развивать художественные творческие способности детей посредством устного народного творчества и декоративно-прикладного искусства.

6) Воспитывать у дошкольников потребность в здоровом образе жизни, осознанное отношение к своему здоровью через изучение русских национальных традиций.

 Решая перечисленные задачи, **педагогический коллектив одновременно реализует цель подготовки воспитанников к обучению в школе,** а именно:

- формирование личностных качеств, необходимых творческого воображения, инициативности, произвольности, ответственности.

  **Вывод**: Педагогический коллектив нашего ДОУ создает все необходимые условия для включения родителей в воспитательно-образовательный процесс, который предусматривает тесное сотрудничество педагогов и родителей воспитанников.

**5. Концептуальная часть программы развития ДОУ.**

 Нравственно- патриотическое воспитание в детском саду является неотъемлемой частью всестороннего воспитания ребенка, необходимой предпосылкой возрождения народной культуры; качественно-новой ступенью социально- нравственного воспитания в детском саду является интеграция его содержания в повседневную жизнь детей, во все виды детской деятельности и традиционные методики дошкольного образования.

 Нравственно- патриотическое воспитание на основе народных традиций формирует ядро личности, благотворно влияя на все стороны и формы взаимоотношений человека с миром: на его этическое и эстетическое развитие, мировоззрение и формирование гражданской позиции, патриотическую и семейную ориентацию, интеллектуальный потенциал, эмоциональное состояние и общее физическое и психическое развитие.

 **В процессе реализации программы предполагается развития воспитанников.**

* Формирование интереса к ознакомлению с родным селом, его географией, историей и культурой.
* Развитие речи и формы речевого общения, особое внимание, уделяя речевому этикету.
* Формирование оптимистического отношения к жизни, развивать эмоционально-чувственную сферу детей.
* Удовлетворение потребностей в эмоционально-личностном общении, развитие творческих способностей и интересов.
* Гарантирование ребенку защиту его достоинства от всех форм физического и психического насилия.
* Формирование качества социальной зрелости личности ребенка (усвоение нравственных общечеловеческих ценностей, национальных традиций, гражданственности).

Формирование интереса к ознакомлению с родным селом его географией, историей и культурой

 **В процессе реализации программы предполагается развитие участников образовательного процесса.**

* Развитие коммуникативных умений педагогов; варьировать стиль общения и способы взаимодействия с детьми в зависимости от потребностей, интересов, уровня развития детей и задач педагогического процесса, формировать психологическую культуру.
* Реализация потребностей педагога в творческом самовыражении, предоставляя ему возможность активно участвовать в создании предметно-пространственной среды и выработки новых оптимальных форм и методов решения задач воспитания, образования и развития дошкольников.
* Повышение уровня квалификации всех категорий педагогов ДОУ.
* Установление дружеских доверительных отношений педагогов с родителями воспитанников и создание единого воспитательно-образовательного пространства.
* Выработка методов дифференцированной помощи родителям, учитывая уровни родительской мотивации.

 Определение форм сотрудничества ДОУ с семьей.

**Исполнители программы:** педагогический коллектив МДОУ, родители воспитанников.

**Организации – партнеры по реализации программы:**

МОУ Ошминская СОШ

Дом культуры с. Ошминское

Сельская библиотека

Реализация целей и задач программы развития ДОУ основывается на интегративном подходе, предполагающем реализацию следующих принципов:

 ***-* принцип гуманизации**: выбор личностно – ориентированной модели взаимодействия ребенка и взрослого, ориентация на педагогику сотрудничества; приоритетная самооценка самого ребенка, его личности; расширение позитивной свободы, развитие у ребенка его способностей, прав;

 - **принцип индивидуально** – **дифференцированного подхода:**

учет индивидуальных, возрастных и половых особенностей каждого ребенка; дифференцирование задач, содержания, форм организации детской деятельности;

 **- принцип развивающего обучения**: построение воспитательно-образовательного процесса на основе модели развивающего обучения, ориентированного на развитие потенциала ребенка; обучение не должно ориентироваться только на уже достигнутый уровень, а учитывать зону актуального и зону ближайшего развития ребенка; побуждение детей к самостоятельному получению нового опыта, к активизации умственной деятельности;

 **- принцип деятельностного подхода –** развитие происходит только в деятельности;

 **- принцип сотрудничества всех взрослых,**заинтересованных в речевом развитии ребенка (педагогов, родителей, общественности);

 -**принцип открытости ДОУ обществу**, природе и самому ребенку

**6.** **Содержание образовательного процесса**

**Структура организации образовательного процесса**

**ЗАНЯТИЯ**

**ОЗДОРОВИТЕЛЬНЫЕ**

**ДОПОНИТЕЛЬНЫЕ**

**ОСНОВНЫЕ**

Физкультурные (часть занятия с использованием упражнений на профилактику нарушений зрения, осанки и плоскостопия).

**Интеллектуально-развивающие**

* Развитие речи
* Ознакомление с окружающим
* Конструирование

**Эмоционально-развивающие:**

* Музыка
* Рисование
* Лепка

**Индивидуальные и групповые**

- народные подвижные игры

- русские народные танцы и песни

**экскурсии в мини-музей «русская изба» и в зал «Боевой Славы» МОУ Ошминская СОШ**

Коллектив нашего ДОУ представляет собой единое социально- значимое общество людей, объединенных в стремлении сделать жизнь каждого воспитанника ярче, интереснее, разнообразнее.

 **Определяя приоритетное направление педагогического процесса ДОУ**, мы опирались на личностно – нравственные качества педагогов, их увлеченность народным песенно-танцевальным творчеством, декоративно- прикладным стилем оформления помещений ДОУ и практическим интересом к исконно русскому рукоделию. Мы решили все свои усилия, педагогические знания и многолетний опыт работы с детьми и родителями активно направить на приобщение детей к народной культуре, ко всем видам национального искусства от архитектуры до живописи, от пляски, сказки и музыки до театра через народные праздники и традиции. И в первую очередь наше внимание было направлено на **роль фольклора в** **воспитании и развитии** **маленького патриота России.**

 Начиная с раннего возраста, дети проявляют эмоциональную отзывчивость на потешки, прибаутки. Они звучат, как ласковый говорок, выражая заботу и нежность, создавая тепло и уют. Наши воспитатели ежедневно восполняют этот пробел в семейном воспитании. На каждый режимный момент, на различное поведение детей в их арсенале имеется богатый самобытный художественный материал с яркими иллюстрациями, игрушками–самоделками, сказочными персонажами. Благодаря этому дети быстро адаптируются, ощущая их любовь и ласку. Они с радостью откликаются на напевность речи педагогов, улавливают ритм, эмоциональную окраску речи взрослого. Этому воспитатели охотно обучают и родителей. Они же, в свою очередь, с желанием откликаются на просьбы сшить различные элементы народного костюма (платочки, юбочки, сарафаны, кокошники, кафтаны и др.), смастерить игрушки – инструменты для шумового оркестра, качалки и т.д. Уже с этого возраста в нашем саду раскрываются артистические дарования воспитанников и родителей!

В среднем возрасте развивается драматизация, т.е. разыгрывание по ролям. Детям нравится заучивать тексты, сопровождая каждую строчку движениями, отражающими их содержание. Моторная и мышечная память в этом случае подключается к слуховой. При этом отдельные слова или звукосочетания сопровождаются различными движениями в определенном темпе (хлопки, притопы, щелчки постукивание руками по коленям, плечам приседания, повороты и т.д.) Особенно это полезно детям с проблемами речевого развития.

 Если малышам фольклор созвучен, прежде всего, своей эмоциональностью, ритмом стихосложения, то старших детей уже привлекают образность, обрядность, игровые элементы в сочетании со словом и движением. Заклички, колядки, считалки, небылицы, песенки, сказки, сказания, мифы, легенды, предания детей старшего дошкольного возраста интересуют с точки зрения их содержания и оценочного отношения к «добру» и «злу».

 Благодаря использованию фольклора в повседневной жизни воспитанников, мы заметили, как закомлексованные дети, робкие, тихие, всегда неуверенные в себе, испытывающие чувство тревоги, замкнутые - стали раскрепощаться и с уверенностью включаться в ритм жизни группы и детсада. Продукты детского творчества, многоцветной палитрой красок, радостным настроением, выразительностью их содержания. Детскими работами эстетично украшены все внутренние помещения ДОУ, что доставляет детям особую радость.

 Игровая деятельность дошкольников с использованием фольклорного материала насыщается нравственными эталонами, у детей зарождается и развивается эмпатия (сопереживание) к их непосредственному окружению. И дети понимают, что именно со своими сверстниками, и взрослыми, и близкими необходимо быть добрым, заботливым, милосердным, и именно здесь и теперь, а не в далеком будущем.

 При подготовке к физкультурным занятиям воспитатели подбирают фольклорный материал, соответствующий сюжету занятия и движениям детей. Создана богатая игротека, включающая в себя: поговорки, считалки, дразнилки, загадки, заклички, потешки, прибаутки и т.д.

 Незаметно для самих себя, наши помощники воспитателей изо дня в день насыщают режимные моменты, колоритом русского фольклора, доставляя детям искреннюю радость. Особенно это проявляется в младших группах. Они чувствуют, когда нужно спеть ту или иную песенку, где развеселить, а где, наоборот, успокоить детвору.

 Уходят в прошлое праздники, забавы и игры, бывшие неотъемлемой частью детства наших бабушек и прабабушек. А жаль! С целью их возрождения мы оживили старинный сундучок и организовали сбор художественно-поэтического и игрового материала из воспоминаний старшего поколения «Игры, в которые играли наши бабушки и дедушки». В культуре народа существовало большое количество пальчиковых игр, теперь уже забытых или полузабытых. При тесном взаимодействии с музыкальным руководителем, наши воспитатели стали чаще использовать пальчиковые игры не только для организации физкультурных минуток, но и в повседневной жизни. Выполняя их, дети эмоционально проговаривают или подпевают тексты, передавая тембровую окраску. Это помогает им в дальнейшем передавать разные образы в играх- драматизациях и в театральной деятельности.

Программа музыкальных занятий построена на освоении материала о единстве годового круга жизни Природы и Человека. Это календарно-обрядовая деятельность человека в течение года. Материал народной календарной культуры обязательно входит в обрядово-праздничную жизнь дошкольников. Народные праздники позволяют детям на эмоциональном уровне принять все богатство исконно русских праздников, попробовать себя в различных видах фольклора и тем самым приобщиться к нравственным ценностям народа. Здесь каждый ребенок может что-то проиграть, каждый имеет возможность сказать свое слово. Чем раньше ребенок услышит в свой адрес аплодисменты, тем лучше - ведь это тоже очень важно для его дальнейшей жизни!

 В своем большинстве народные праздники интергативны: сочитают в себе народное творчество, музыкальный фольклор, прикладное искусство, народный театр, что способствует развитию образного мышления, музыкальных способностей, индивидуального творчества, развивает и обогащает речь детей. Это в свою очередь положительно влияет и на качественную подготовку ребенка к успешному обучению в школе. Обладая хорошо развитой связной речью, ребенок, уверенно дает развернутые ответы на сложные вопросы, последовательно и полно, аргументировано и логично излагает собственные суждения, пересказывает содержание текстов произведений устного народного творчества и художественной литературы.

 К подготовке детских праздников мы стараемся привлекать и родителей. Они шьют костюмы, изготавливают различные атрибуты, готовят угощение, делают фотографии праздников и записывают их на видеокассеты. Также родители являются и активными участниками народных праздников. Они, всегда очень волнуясь, выступают перед детьми с фольклорными песнями и плясками, предстают перед ними в образах сказочных персонажей, изготавливают декорации для праздничного оформления музыкального зала.

 В коллективе была поддержана идея создания «Русской избы»- специальной комнаты для передачи условий быта и жизненного уклада русской семьи. Мы с воодушевлением объявили сбор предметов «старины глубокой». Затем вместе с детьми и их родителями разместили в «Избе» различные предметы старинной деревенской утвари: сундук с приданным, вышивки, скатерти, подзоры, рушники, шторки. Наш рабочий по обслуживанию здания и помещений изготовил русскую печь. Вслед за этим «Изба» пополнилась глиняной посудой, появились ухваты, кадки, корыто с доской. А потом - и прялка, утюги, медный самовар, часы с кукушкой, домотканые половички. Все это было старательно расставлено и развешано так, как было в настоящей русской избе. Попадая в эту комнату, невольно погружаешься в мир русского быта, пропитываешься русским духом. Появившаяся позже детская люлька оживила всю обстановку, вместе с ней в «Изба» поселились Хозяйка-Анфиса и дед Кузьма. И начался новый этап деятельности детей в данном помещении. Если раньше дети приходили в «Избу» как в мини-музей русского быта, то теперь здесь развернули свою работу и кружок рукоделия. Неоднократные экскурсии в школьный музей «Избу» дали возможность приобщать детей к истокам своего родного края. У многих из них появляется постоянное желание что-либо смастерить, как в музее.

**Рабочий план**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **задача** | **мероприятия** | **ответственные** |
|  Приобщение дошкольников к истоком народной культуры, как составляющей общей культуры народа, через знакомство с праздниками, обычаями русского народа | 1) Праздник «Проводы Масленицы» 2) Праздник «Пасха» 3)[[1]](#footnote-1) Праздник «Троица»4) Праздник «Яблочный спас»5) Праздник «День села»6) Праздник «Осенние посиделки»7) Рождественская елка8) Коляда, коляда, отворяй ворота. | Муз. Руководитель, воспитатели |
|  Создавать условия для приобщения детей к истокам русской народной культуры через знакомство с предметами декоративно прикладного искусства и развития предметно - развивающей среды путем создания мини-музея «Русская изба» | 1) Продолжение работы по созданию мини-музея «Русская изба» в соответствии с народными традициями жителей села Ошминское2) Выставка декоративно-прикладного творчества3) Выставка изделий декоративно-прикладного искусства, народной игрушки (матрешки, свистульки и т.д.4) Проведение экскурсий в мини- музей. | воспитатели |
| Организовать творческую деятельность дошкольников посредством активного включения их в процесс народного исполнительства, развитие художественных творческих | 1) Встреча с мастерами и рукодельницами села Ошминское2) Выставки изделий декоративно прикладного творчества 3) Выставка работ детей из природного материала.4) Выставка работ детей по изготовлению декоративно- прикладном изделий.5) Разучивание русских народных песен и музыкальных ритмов. | Муз. Руководитель, воспитатели |
| Формирование интереса к ознакомлению с родным селом его географией, историей и культурой | 1) Совместная работа воспитателей, детей и родителей над проектами в соответствии с возрастными особенностями детей:а) младшая подгруппа – «Приобщение детей к народным традициям»б) средняя подгруппа - «Приобщение детей к народным традициям»в) старше-подготовительная подгруппа – «Моя малая Родина»2) Экскурсии детей в мини-музей «русская изба»3) Экскурсия в исторический уголок созданный при школе МОУ «Ошминская СОШ»4) Экскурсии по селу Ошминское«Достопримечательности моего села»5) Беседы об истории и умельцах, достопримечательностях с. Ошминское | Муз. Руководитель, воспитатели |
| Формирование качества социальной зрелости ребенка (усвоение нравственных общечеловеческих ценностей, национальных традиций, гражданственности) | 1) 9 Мая День Победы. Возложение цветов к памятнику павшим воинам2) Просмотр видеоматериалов по нравственно-патриотическому воспитанию5) Родительское собрание «Роль семьи в формировании у дошкольников русских национальных традиций, общечеловеческих ценностей»6) Книжный уголок «По нравственно- патриотическому воспитанию для детей»7) Видеотека по нравственно- патриотическому воспитанию8) Беседы с детьми о русских национальных традициях в соответствии с возрастными особенностями детей | Муз. Руководитель, воспитатели |

Направления работы мини- музея «Русская изба»:

*Проведение организованной образовательной деятельности*

* Образовательно-воспитательная деятельность. Отличительная черта – возможность не только увидеть, но и потрогать предметы, произвести с ними различные манипуляции (потрогать прялку, выпить чай из самовара, увидеть свет керосиновой лампы и др. ).
* Разработка и использование авторского дидактического пособия «Русская изба»: Применяется для составления описательного рассказа об экспонатах музея и знакомства с ними.

 *Проектная деятельность:*

* Проект «Моя малая Родина», направленный на воспитание у дошкольников любви к Родине, к родному краю, его истории и приобщение к истокам русской народной культуры.
* Проект «Приобщение детей к истокам русской народной культуры», направленный на воспитание у дошкольников любви к Родине, к родному краю, его истории и приобщение к истокам русской народной культуры, на формирование культуры здорового образа жизни у дошкольников через приобщение к истокам русской народной культуры.

 *Организация выставок в ДОУ:*

* «Забавные поделки из овощей»
* «Зимняя сказка»
* Народная игрушка. Декоративно- прикладное творчество.
* Выставка рисунков «Люблю тебя мой край родной»
* Выставка детских работ кружка «Умелые ручки»
* Фотоальбом « Как мы отмечаем русские народные праздники»
* Фотоальбом « Наше село»

 *Перечень экскурсий музея:*

* Русская печь и накормит и напоит.
* Одежда наших предков
* Предметы быта
* Орудия труда
* Мебель наших предков
* Русский самовар и чаепитие на Руси.
* Колыбельная песня.
* Традиции и здоровье.
* Воинская слава жителей села Водоватова.
* Фото давних лет.

 **РАБОТА С ДЕТЬМИ**

 **Перспективно - тематический план работы в мини-музее «Русская изба»**

**(младшая подгруппа)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ***Месяц*** | ***Занятия с детьми подготовительной группы*** | ***Мероприятия с родителями*** | ***Конкурсы и выставки*** |
| **Сентябрь** | Экскурсия в мини-музей «Русская изба».Быт русского народа . | Экскурсия в мини-музей «русская изба».Участие в сборе экспонатов для музея. | Выставка детских работ по рисованию «Мое село» |
| **Октябрь** | Занятие « Печка - матушка»экскурсия «Русский самовар и чаепитие на Руси. » | Приготовление угощения для чаепития. | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| **Ноябрь** | экскурсия «Колыбельная песня. Люлька» | участие в сборе колыбельных песен и подвижных игр для детей. | Выставка фотографий из семейных альбомов «Моя семья». |
| **Декабрь** | Зимние забавы на Руси. | Подготовка к празднованию Нового года.совместная работа с детьми «Поделки из различных материалов» | Конкурс детских работ «Встречаем Новый год». |
| **Январь** | Экскурсия «Одежда бабушек и дедушек» | Участие в сборе экспонатов для музея. | Конкурс рисунков «Игрушки». |
| **Февраль** | Русский фольклор (Потешки, пестушки, колыбельные).Чтение русской народной сказки | Участие в сборе колыбельных песен, потешек, приговорок. | Конкурс детских построек «Снежный городок». |
| **Март** | Праздник «Прощай, Масленица»экскурсия «Наши бабушки- мастерицы» | сбор материалов для выставки декоративно- прикладного творчества. | Выставка рисунков «Моя любимая сказка». |
| **Апрель** | Народная игрушка- Матрешка. | Привлечь родителей к посещению музея.Участие в сборе экспонатов для музея. | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| **Май** | Праздник «Пасха»Пасхальные игры для маленьких. | подготовка к празднику, беседы с детьми о православных традициях. | Конкурс рисунков «Моя семья». |

**Перспективно - тематический план работы в мини-музее «Русская изба»**

**(средняя подгруппа)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ***Месяц*** | ***Занятия с детьми подготовительной группы*** | ***Мероприятия с родителями*** | ***Конкурсы и выставки*** |
| **Сентябрь** |  Экскурсия в мини-музей «Русская изба».Конструктивная деятельность из природного материала.Беседа о достопримечательностях с. ОшминскоеЗанятие «Посиделки в русской горнице» | Экскурсия в мини-музей «Русская изба»совместная работа с детьми «Поделки из природного материала» | Выставка детских работ по рисованию «Мое село»,из природного материала. |
| **Октябрь** |  беседа «Устное народное творчество- потешки, небылицы, считалочки» Праздник « Осенние посиделки»занятие «Его величество- хлеб» | Участие в посиделках.помощь в в сборе устного фольклорного материалаПриготовление угощения для чаепития. | выставка «Забавные поделки из овощей» |
| **Ноябрь** | Театрализованная деятельность- сказка «Теремок».Дидактическая игра «Назови сказку» Экскурсия «Колыбельная песня». | Приготовление костюмов для сказки | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| **Декабрь** |  Экскурсия «Одежда наших предков»Русская национальная обувь (сапожки, валенки)». подвижные народные игры «Арина», «Бабка- Ежка» | Подготовка к празднованию Нового года. совместная работа с детьми «Поделки из различных материалов» | Конкурс детских работ « Новогодняя сказка». |
| **Январь** | Беседа «Рождество» Праздник «Пришла коляда , отворяй ворота»Разучивание колядок.Колядование детей в сельской библиотеке.Русские народные игры зимой. | Организация зимних забав с детьми дома. | Выставка рисунков «Люблю тебя мой край родной» |
| **Февраль** | экскурсия в мини- музей «Мебель наших предков».дидактическая игра «Русская горница»Беседа «Защитники Отечества» | Участие в выставке самодельных книг. |  |
| **Март** | Праздник «Прощай, Масленица» встреча с мастерицами с.ОшминскоеЭкскурсия «Предметы быта» | Подготовка к празднику. | Выставка работ мастериц и мастеров с. Ошминское |
| **Апрель** | Экскурсия «Печка и накормит и напоит»занятие «В гости к нам пришла Матрешка» | Привлечь родителей к посещению музея. | Народная игрушка. Декоративно- прикладное творчество.  |
| **Май** | Великий праздник «Пасха»Пасхальные игры | Подготовка к празднику | Выставка детских работ Фотоальбом « Как мы отмечаем русские народные праздники» |

**Перспективно - тематический план работы в мини-музее «Русская изба»**

**(старше - подготовительная подгруппа)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ***Месяц*** | ***мероприятия с детьми подгот*** | ***Мероприятия с родителями*** | ***Конкурсы и выставки*** |
| **Сентябрь** |  Экскурсия в мини-музей «Русская изба» Беседа о достопримечательностях с. ОшминскоеРазработка дидактической игры «Русская горница» | Экскурсия в мини-музей «Русская горница».Участие в празднике и его подготовки.совместная работа с детьми «Поделки из природного материала» | Выставка детских работ «Мое село», рисунки, поделкииз природного материала. |
| **Октябрь** | Праздник «Осенние посиделки»экскурсия «Русская печь и накормит и напоит»Занятие «Хлеб – всему голова»Конструктивная деятельность «Забавные поделки из овощей»Беседа «Происхождение с. Ошминское» | Участие в посиделках.помощь в в сборе устного фольклорного материалаПриготовление угощения для чаепития. | выставка «Забавные поделки из овощей» |
| **Ноябрь** | экскурсия «Русский самовар и чаепитие на Руси.».Беседа «Изображение птиц и животных в декоративно- прикладном искусстве»Работа кружка «Умелые ручки». Лепка и роспись. | Приготовление угощения для чаепития. | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| **Декабрь** | Экскурсия «Одежда наших предков»Беседа «Русский национальный костюм, головной убор (женский, мужской), обувь (лапти, валенки).Зимние русские народные забавы. | Подготовка к празднованию Нового года. совместная работа с детьми «Поделки из различных материалов» | Конкурс детских работ « Новогодняя сказка». |
| **Январь** | Праздник «Пришла коляда - отворяй ворота»Разучивание колядок.Колядование детей в сельской библиотеке.Экскурсия «Мебель». | организация зимних забав с детьми дома. | Выставка рисунков «Люблю тебя мой край родной» |
| **Февраль** | Экскурсия «Предметы быта»занятие «Деревенская посуда»Составление фотоальбома «Мое село» Беседа «Защитники Отечества проживающие в нашем селе»Знакомство с русскими народными инструментами | участие в сборе экспонатов для музея |  |
| **Март** | Праздник «Прощай, Масленица»Работа кружка «Рукодельница» | Подготовка к празднику.организация встреч с мастерами и мастерицами с. Ошминское | Выставка работ мастериц и мастеров с. Ошминское. |
| **Апрель** | Встречи с мастерами и мастерицами с. Ошминское.Беседа «Нитки. Ткачество на Руси»Экскурсия «Орудия труда» | Привлечь родителей к посещению музея. | Народная игрушка. Декоративно- прикладное творчество. с. ошминское. |
| **Май** | Праздник «Пасха»Пасхальные игры.Встречи с ветеранами ВОВ, проживающими в с. Ошминское | Подготовка к празднику | Фотоальбом « Как мы отмечаем русские народные праздники» |

 **Обогащение и развитие**

**предметно-пространственной среды ДОУ**

 Предметно-развивающая среда детского сада - важный аспект, характеризующий качество дошкольного образования. Для обеспечения подлинно творческого развития ребенка необходимо единство предметно-развивающей среды и содержательного общения, взрослых с детьми. Наличие подвижных и стационарных средств и объектов деятельности в условиях нашего ДОУ создают каждому ребенку возможность самостоятельного выбора деятельности и условий ее реализации.

 В настоящее время некоторые свободные помещения перепрофилированы в необходимые функциональные помещения: групповая - музыкально-физкультурный зал, спальная- комната русского быта и народного творчества, раздевальная - экологическая комната. В группах созданы и успешно действуют микро-среды для развития детской моторики и укрепления здоровья детей. Их наполнение соответствует возрастным психофизическим возможностям и обеспечивает мотивацию детской деятельности. Нами созданы необходимые условия для формирования значимых для дошкольника видов детской деятельности и развития ребенка. Имеется достаточный игровой материал для познавательного и музыкального развития, для продуктивной и творческой деятельности, для сюжетно-ролевых игр; игрушки и оборудование для игр во время прогулок; оборудование для физического, речевого, интеллектуального развития; игры, способствующие развитию у детей психических процессов.

 Все оборудование размещено по тематическому принципу для того, чтобы каждый ребенок мог найти себе занятие по душе. Созданы условия для совместной и индивидуальной активности детей.

 Особое внимание мы уделяем обогащению среды предметами народного быта и творчества, многие из которых нам подарили родители воспитанников. Это и кружевные салфетки, расшитые полотенца, домотканые половички, глиняная посуда. Все это наполняет интерьер теплом, создавая особый уют. Дети вместе с педагогами много старания вложили в изготовление народной игрушки, и с удовольствием ими играют, любуясь и радуясь результату своего творчества. Привлекая мам и бабушек дошкольников, нам удалось сшить красивые русские наряды для детей и взрослых. Умелые руки пап и дедушек смастерили необходимый театральный реквизит.

 Уголки музыкально-театрализованной деятельности пополнились различными реквизитами и костюмами. Музыкальный руководитель собрала аудиотеку с записями русской народной музыки в инструментальном и вокальном исполнении. Эти записи используются не только на музыкальных занятиях и развлечениях, но и в повседневной жизни дошкольников. В каждой группе имеется магнитола, и народные мелодии звучат и во время занятий по изобразительной деятельности, и в играх и перед сном, и на гимнастике после сна.

 При построении предметной среды мы учитываем ее развивающий характер и вариативность. Наши педагоги знают, что оптимальная развивающая среда прогностична, она, как бы, моделирует функциональное развитие и деятельность ребенка, т.к. в ней заложена «информация» о возможных видах и формах деятельности, которая сразу же не обнаруживается полностью, а вместе с тем побуждает ребенка к ее поиску и использованию.

|  |  |
| --- | --- |
| **Групповые****помещения**  | Воспитательно-образовательная и развивающая работа.* Центры для решения задач: уголок развития речи, правовой уголок, сенсорный, экологический, опытно-эксперементальный, художественно-эстетический, физкультурно-оздоровительный.
 |
| **Музыкально-физкультурный зал** | Развитие слуха и голоса детей, освоение танцевальных движений, эмоциональное и эстетическое развитие * Театрализованная деятельность, кружковая работа.

Развитие и укрепление физического здоровья детей.* Развивающие занятия, спортивные мероприятия.
 |
| **Комната русского быта и народного творчества «Русская изба»** | Ознакомление с бытом русского народа, особенностями его культуры и традициями.* Обыгрывание предметов домашней утвари, изготовление народной игрушки, украшение декоративной росписью элементов народного костюма; народные праздники и развлечения.
 |
| **Территория дошкольного учреждения** | Развитие познавательной, трудовой деятельности на огороде, цветнике, поле, уголке леса; природоведческая и экспериментальная деятельность. Прогулки, экологические праздники, игры, спортивные развлечения. Развитие подвижных, хороводных и сюжетно-ролевых игр. |

**Интеграция воспитательно – образовательного**

**процесса ДОУ**

 Интегрированный характер дошкольного педагогического воздействия реализуется объединением усилий специалистов разного профиля, направленных на воспитание и развитие воспитанников, комплексностью решения образовательно-воспитательных задач, их взаимосвязью и взаимообусловленностью. Успех педагогического воздействия на ребенка во многом определяется тем, насколько четко организована преемственность в работе специалистов ДОУ (заведующей, воспитателей, музыкального руководителя, старшей медицинской сестры) и родителей.

 Интеграция образовательных задач ДОУ и семьи при подготовке детей к школе означает создание единого образовательного пространства развития ребенка, которое поддерживается как детским садом, так и семьей.

 Важные условия интеграции: корректировка воспитательных позиций педагогов и родителей, ориентация на потребности, интересы семьи и ребенка, организация жизни ребенка с позиции всестороннего личностного развития. Интеграция образовательных задач ДОУ и семьи при подготовке детей к школе обеспечивает решение многих проблем адаптации и успешного обучения выпускников на последующих ступенях образовательной системы.

**Ошминский ФАП (укрепление здоровья и профилактика заболеваний)**

**Школа**

**(преемственность с ДОУ)**

**Воспитатели (ведение педагогического процесса)**

**Заведующий ДОУ (координирование деятельности всех специалистов)**

**Музыкальный руководитель (совершенствование и развитие музыкальных способностей детей)**

**СЕМЬЯ**

**Социум**

**(взаимодействие с ДОУ)**

 Для наиболее успешного ведения воспитательно-образовательного процесса мы стараемся четко распределить обязанности специалистов, разграничив функциональные обязанности каждого участника, исключая дублирование занятий с детьми.

 В систему мероприятий по укреплению здоровья детей, а также по профилактике заболеваний входит:

- ежедневный контроль самочувствия детей во время утреннего приема в ДОУ;

- систематическое обследование дошкольников старшей медсестрой на выявление различного рода заболеваний;

- осмотр детей врачами – специалистами;

- внедрение в воспитательно-образовательный процесс комплекса организационных и общеразвивающих мероприятий по пропаганде здорового образа жизни;

- взаимодействие ДОУ с родителями в вопросах оздоровления детей и профилактики заболеваемости дошкольников

 **Основная роль в ведении педагогического процесса в приоритетном направлении принадлежит музыкальному руководителю дошкольного учреждения.** При проведении диагностирования каждого ребенка музыкальный руководитель получает полную информацию об уровне музыкального развития, а воспитатели об уровне речевого развития детей. На основании этого в практике работы с дошкольниками применяются наиболее подходящие в каждом конкретном случае принципы, методы и приемы формирования правильных речевых и музыкальных навыков.

 Изучая и внедряя в практику программу О.Л.Князевой и М.Д.Маханевой «Приобщение детей к истокам русской народной культуры » педагоги в своей работе с детьми большое внимание уделяют подаче фольклорно-музыкального материала. Ведь именно фольклор является животворным родником народной культуры. Напившись из этого чистого родника, ребенок всем сердцем познает родную природу, родной народ и его историю, станет духовным наследником его традиций и, значит, (а самое главное) вырастет настоящим Человеком. На протяжении всего педагогического процесса постепенно перед детьми в живом фольклорном и этнографическом материале (через народные песни, прибаутки и потешки, заклички и загадки, сказки и легенды, народные костюмы и инструменты, бытовую утварь и русские традиции) раскрывается система миропонимания, выработанная его предками по основным параметрам человеческой жизни.

 Крайне важно взаимодействие педагога с семьей на основе опыта народной педагогики. Совместная работа педагогов учреждения с родителями заключается в создании сотрудничества (труд обеих сторон) на основе особой формы общения - «доверительно-деловой контакт».

 На специальных встречах мы помогаем наладить взаимодействие сотрудников ДОУ с родителями воспитанников, стремясь создать атмосферу общности интересов, эмоциональной взаимоподдержки и взаимопроникновения в проблемы друг друга. Они направлены на установление партнерских отношений с семьей каждого ребенка, выработку наиболее целесообразных методов и единого стиля воспитания детей в ДОУ и семье. Совместная подготовка способствует формированию у родителей потребности в частом общении с детьми, повышению их педагогических знаний, помогает им осознать важность дошкольного периода детства как базовой ступени подготовки к школьному обучению и, в целом, развитие личности ребенка. Педагогический коллектив оказывает большую практическую помощь родителям в организации игр, развлечений, праздников, совместной продуктивной деятельности в кругу семьи, помогает взрослым увидеть мир с позиции ребенка, относиться к нему как, к равному.

 **В работе мы выстраиваем систему межличностных контактов:**

* + «ребенок» - «ребенок»;
	+ «ребенок» - «взрослый»;
	+ «взрослый» - « взрослый»

**Схема организации педагогического процесса ДОУ**

 Предпринятые на сегодняшний день попытки воспитания социально- нравственной личности показывают, что самым слабым звеном в этой деятельности является семья. Многим родителям просто неизвестно, что именно в дошкольном возрасте происходит усвоение социальных норм, моральных требований и образцов поведения на основе подражания. Поэтому необходимо помочь родителям осознать (не навязывая), что в первую очередь в семье должны сохраняться и передаваться нравственные духовные ценности и обычаи, чтимые и почитаемые предками, и что именно родители ответственны за воспитание детей. Мы определили необходимые формы сотрудничества работы с родителями и их разнообразное содержание с учетом изменяющихся условий, вариативных образовательных программ, запросов семей.

 В соответствии с этим в работе нашего ДОУ сформировалась четкая позиция комплексного взаимодействия всех участников педагогического процесса.

**Формы взаимодействия ДОУ и семьи.**

- индивидуальные консультации;

- знакомство с предлагаемым режимом выходного дня дома;

- консультативные посещения;

- открытые занятия с детьми по разным видам деятельности;

- выставка тематических подборок литературы;

- наглядная информация;

- участие в подготовке и проведении детских развлечений и праздников;

- индивидуальные и подгрупповые беседы;

- знакомство с литературой для родителей;

- совместная деятельность по созданию предметно-развивающей среды ДОУ;

- дни открытых дверей;

- посещение детей на дому;

- встречи с педагогами школы.

**Тематика основных форм работы с семьей на 2017-2021год.**

**Консультации:**

**-** Устное народное творчество – кладезь народной мудрости.

**-** Роль народного творчества в нравственно –социальном развитии дошкольников.

- Использование устного народного творчества на занятиях и в повседневной жизни.

- Памятка о построении взаимоотношений с ДОУ.

- Анкетирование и тестирование.

**Семинары- практикумы:**

- Классификация детского фольклора ( потешный, игровой, календарный).

- Русский фольклор в музыкальных играх.

- Использование фольклора в развитии двигательной активности детей.

**Родительские собрания:**

**-** Фольклорные праздники как средство приобщения детей к народной культуре.

- Взаимодействие педагогов с детьми и родителями по социально нравственному развитию.

- «Наши руки не для скуки» - о семейных традициях увлечений родителей с участием детей.

**Информационные стенды:**

**-** Роль родителей в воспитании у детей любви к родному селу, уважению его традиций.

- Любимые игры наших дедушек и бабушек.

- Фотовыставка « Лучше нет родного края»

**Содержание сотрудничества ДОУ, семей воспитанников и социума.**

 **Сотрудничество с МОУ «Ошминская** **СОШ».** Нами разработана стратегия совместных действий по развитию познавательной активности ребенка, его творческих способностей, инициативы и самостоятельности коммуникативности, любознательности, исследовательского интереса, ответственности, произвольности, которые являются основаниями преемственности для дошкольного учреждения и начальной школы.

 На основании изученных материалов по адаптации педагоги составляют планы индивидуальной работы по обеспечению эмоционального благополучия, легкой адаптации к обучению в школе каждого воспитанника-ученика. Совместно с учителями рассматриваются проблемы развития связной речи у детей дошкольного и младшего возраста. Серьезное внимание уделяется таким направлениям работы, как готовность руки дошкольника к обучению письму, подготовки дошкольников к обучению грамоте, готовность их к обучению чтения. Наши воспитанники успешно обучаются в школе, активно принимают участие в районных мероприятий.

 **Сотрудничество с ДК и сельской библиотекой с. Ошминское.** Приятно радует наши дети- звездочки, выступающие на сцене Ошминского ДК. Они вместе с родителями с большим желанием участвуют во всех мероприятиях в родном селе и за его пределами.

**7. Критерии результативности.**

 **Главными условиями реализации данной программы являются:**

- организация сотрудничества ДОУ с родителями в вопросах воспитания и развития дошкольников;

- организация сотрудничества ДОУ, сельского Дома культуры, библиотеки;

- развитие кадрового потенциала;

- укрепление материальной базы ДОУ;

- обновление системы управления педагогическим процессом.

**Анализ кадрового состава**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Должность**  | **Количество**  | **По образованию** | **По стажу** | **По возрасту** | **По квалификации** |
| **высшее**  | **ср.спец.** | **до 15 л** | **свыше 15 л** | **30-49 л** | **50-60л** | **I кв.кат.** | **СЗД** |
| Заведующий | 1 | 1 |  |  | 1 | 1 |  |  | 1 |
| Воспитатели  | 4 | 1 | 3 |  | 4 | 2 | 2 | 4 |  |
| Муз. руководитель | 1 (совм.) |  | 1 |  | 1 | 1 |  |  |  |
| Всего на 2017г | 5 | 2 | 3 |  | 5 | 3 | 2 | 4 | 1 |
| % | 100 | 40 | 60 |  | 100 | 60 | 40 | 80 | 20 |

 Из данных таблицы следует, что дошкольное учреждение укомплектовано кадрами на 100%. В ДОУ работает 40% педагогов с высшим педагогическим образованием, причем они в большинстве имеют профильное образование – 1 окончил педагогический институт, а 3 -окончили педагогическое училище. Это позволяет осуществлять воспитательно-образовательный процесс на более высоком уровне. 100% педагогов имеют богатый практический опыт работы с дошкольниками, их стаж педагогической деятельности свыше 15 лет. Количество педагогов имеющих I квалификационную категорию – 80%. Повышению профессиональной компетентности педагогического коллектива учреждения по проблемам взаимодействия с семьей способствует использование разнообразных форм и методов методической и организационной работы с педагогическими кадрами: это семинары-практикумы, «круглые столы» и др.

 **Вывод:** профессиональная компетентность и педагогическое мастерство педагогов ДОУ находится на достаточно высоком уровне. Каждого педагога отличает высокая самоорганизация, профессионализм, умение организовать жизнедеятельность воспитанников и тесное взаимодействие с родителями.

**Критерии эффективности программы развития ДОУ:**

 В результате системной работы по социально-нравственному воспитанию, на основе русской народной культуры, достичь следующих результатов:

**В воспитании и развитии детей:**

 - воспитание всесторонне и гармонично развитой личности;

 - целостность восприятия мира;

 - развитие способности к самосовершенствованию и самостоятельному творчеству;

 - стабильность психического развития;

 - формирование коллектива, где каждый самоценен, и все пребывает в гармонии друг с другом;

 Главный результат заключается в усвоении ребенком вечных ценностей: милосердия, правдолюбия, в стремлении его к добру и непринятию зла.

 Чтобы достичь перечисленных результатов в воспитании и развитии детей необходимо развитие педагогического и родительского потенциала :

 - повышение профессиональной квалификации педагогов и медиков в работе с семьей по вопросам социально- личностного становления и патриотического воспитания детей, педагогического сопровождения семейного традиционно – народного воспитания;

 - активизация культурного педагогического потенциала родителей;

 - создание положительной установки молодым родителям в отношении воспитания детей в традициях отечественной культуры;

 - активное участие педагогов в освещении вопросов взаимодействия с родителями в воспитании детей в традициях народной культуры через средства массовой информации ( печати, радио, телевидения);

 - активизация деятельности педагогического совета ДОУ и родительской общественности по внедрению лучшего опыта воспитания детей согласно семейным традициям;

 - совместные выступления на культурно массовых мероприятиях ДОУ, сельского Дома культуры библиотеки

**8. Совершенствование структуры управления.**

Обновление управленческих функций осуществляется по следующему содержанию:

Эффективными путями обновления информационно-аналитической функции являются повышение оптимальности форм сбора и хранения информации разносторонность ее содержания (ход и результаты введения новшеств, степень удовлетворенности коллектива переменами, уровень межличностных отношений инновационный потенциал сотрудников, прогнозирование результатов проводимых изменений).

Изменения функции контроля связаны:

* + с расширением демократических основ контроля, что достигается привлечением к контролю членов педагогического коллектива; использованием различных форм общественного контроля, таких как творческие отчеты, презентации и др.; переводом педагогов с высоким уровнем профессионального развития на самоконтроль;
	+ с дифференциацией характера контроля в зависимости от результативности деятельности сотрудника;

Управление МДОУ осуществляется в соответствии с Уставом и локальными актами

На первом уровненаходится Общее собрание, Совет МДОУ. На втором уровне – уровне руководителя вводится совет руководителей функциональных служб с целью обеспечения их координированного взаимодействия в решении стратегических целей дошкольного учреждения.

Третий уровень управления – уровень руководителей функциональных служб, к которым относятся административно-хозяйственная, медицинская.

 На этом уровне планируется функционирование следующих структур:

* + административно-хозяйственного совета, с целью рассматривания вопросов, связанных с улучшением материально-технического обеспечения, медико-оздоровительного сопровождения образовательного процесса;
	+ экспертной группы, занимающейся анализом и оценкой качества внедрения новшеств.

**9. Ожидаемые результаты**

**Перспективы развития учреждения**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Направление**  | **Содержание**  | **Срок**  | **Ответственный**  |
| **Повышение уровня профессиональной компетентности педагогов** | * Прохождение курсов в Нижегородском институте развития образования.
* Проведение аттестации на квалификационную категорию.
 | Периодически Ежегодно  | Заведующий |
| **Программно-методическое обеспечение** | * формирование картотеки по вопросам развития воспитания;
* психолого-педагогическая методическая помощь родителям на обычных электронных носителях.
 | 2017-20192017-2021 |  |
| **Материально- техническое обеспечение** | Оснащение специализированным оборудованием, пособиями, атрибутами:* комнаты русского быта и народного творчества «Русского быта»;
* приобретение народных костюмов, инструментов;
* приобретение технических средств:

- компьютер;-развивающие компьютерные программы,-музыкальные центры для каждой группы. | 2017-20212017-20212017-20212018- 2021 | Заведующий |

**Условия взаимодействия**

**в работе педагогов ДОУ с семьей**:

* + установление доверительных отношений;
	+ ознакомление с проблемами семьи;
	+ формирование и подкрепление установки к сотрудничеству;
* совместные исследования и социализация ребенка к условиям современного общества;
* совместное активное участие в организации и проведении Дней открытых дверей, семейных конкурсов, смотрах художественной самодеятельности, народных праздников.

 **Развитие кадрового потенциала** ДОУ будет осуществляться в направлении:

- повышение квалификации педагогов ДОУ.

 **Повышение уровня профессиональной готовности педагогов** будет осуществляться:

- через курсовую подготовку (обучение на курсах повышения квалификации и проблемно-тематических курсах по графику районного информационно-методического кабинета);

- активное участие педагогов на районных и областных семинарах;

- аттестацию педагогических кадров;

- организацию работы внутри ДОУ (семинары-практикумы, тренинги, круглый стол, конкурсы, консультации);

- изучение и внедрение лучшего профессионального опыта педагогов района.

 **Главным результатом деятельности учреждения** станет внедрение новой модели ДОУ, направленной на взаимодействие с родителями, вовлечение их в различные формы работы в процесс педагогического воздействия, и дальнейшей успешной социализации воспитанников в процессе школьного обучения.

 Реализация содержания данной программы позволит укоренить в сознании детей такие священные понятия, как «семья», «родной язык», «родная природа», «русский народ», его история и традиции, сформировать национальное достоинство, любовь к Отчизне. Таким образом, суть в воспитании юного гражданина России мы видим в необходимости посеять и взрастить в детской душе семена любви к родной природе, к родному дому и семье, к истории и культуре страны, созданной трудами родных и близких людей.

 Наследование нравственных и эстетических ценностей родной культуры в самом нежном возрасте – это есть самый естественный, а потому считаем, и верный способ воспитания нового гражданина Отечества.

 **10. Система контроля выполнения основных разделов программы развития.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  **Объект контроля** |  **Цель** |  **срок** | **ответственные** |
| Работа управленческих структур | Координация деятельности служб, работников Учреждения | ежеквартально | заведующий |
| Реализация программы развития Учреждения.  | Обеспечение эффективного режима развития Учреждения |  1 раз в год | заведующий |
| Профессиональное развитие педагогов | Повышение психолого-педагогической компетентности в вопросах обучения и воспитания детей.Осуществление педагогами инновационной деятельности. | ежеквартально | заведующий |
| Содержание образовательного процесса | Использование развивающих технологий и методик ( в том числе диагностических) в работе с детьми. Организация образовательного процесса в соответствии с запросами и потребностями родителей. | В течение года | Заведующий |
| Материально-техническое обеспечение Учреждения | Создание эффективных условий жизнедеятельности коллектива.Обеспечение здоровье сберегающих мероприятий. Совершенствование информационно –технологического обеспечения образовательного процесса. |  2 раза в год | Заведующий,завхоз,помощники воспитателей. |
| Содержание и формы работы с родителями в современной практике Учреждения | Повышение эффективности взаимодействия Учреждения и семьи |  2 раза в год | Заведующий  |
| Взаимодействие Учреждения с учреждениями социально- педагогической среды | Расширение аспектов взаимодействия и форм сотрудничества | 2 раза в год | заведующий |

1. [↑](#footnote-ref-1)